

# Gyors, frappáns gyűszűszínezés

Szöveg: Kálmán Zsolt • Képek: Kelle Botond

**Hatás:** A bűvész megmutat kezében egy piros gyűszűt (1. ábra), majd elkezd fel-le mozgatni a kezét, és a gyűszű fehérre változik (2. ábra). A trükköt egymás után akárhányszor meg lehet ismételni.



1. ábra



2. ábra



3. ábra

**Előadás:** Tegyük egy fehér gyűszűt a középső-, és egy piros gyűszűt a mutatóujjunkra. Tartsuk a kezünket az 1. ábrán látható módon (a fehér gyűszű a középső ujjunkon van). Amikor elkezdjük mozgatni a kezünket, egyszerűen cseréljük meg a gyűszűket, illetve az ujjainkat (3. ábra) – ekkor olyan, mintha a gyűszű átváltozott volna fehérre – de ne álljunk le a mozgatással, hanem színezzük vissza pirosra a gyűszűt, majd mutassuk is meg.

Bemutatta	Időpont	Forrás
Kálmán Zsolt	2002. február 22.	Stephen Minch: The C. Works of Alex Elmsley

# CD eltűntetés

Szöveg: Hajnóczy Soma • Képek: Kelle Botond

**Hatás:** A bűvész egy szemvillantás alatt eltünteti a kezei közt egy életnagyságú cd-t.



1. ábra



2. ábra



3. ábra

**Előadás:** Tartsuk a cd-t a testünk előtt a 1. ábrán látható módon a jobb kezünkkel (a kép a bűvész szemszögéből készült). A bal kezünkkel takarjuk el a cd-t, ezalatt a jobb kezünkkel forgassuk be a cd-t a tenyerünk és testünk közé (2. ábra), hogy az a földdel párhuzamos legyen (3. ábra), majd bal kezünket lágyan ökolbe szorítva hozzuk el testünk elé és kicsit balra fordulva a felkarunk magasságába nyissuk ki. Ennek a mozdulatsornak gyorsnak és folyamatosnak kell lennie, hogy a cd eltűnésének illúzióját tudjuk kelteni.

**Megjegyzés:** A trükk alatt vigyáznunk kell arra, hogy a jobb kezünket a 3. ábrán látható módon tartsuk a nézők felé, hogy a cd ne legyen látható.

Bemutatta	Időpont	Forrás
Hajnóczy Soma	2002. február 16.	Ismeretlen